

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 4**

Jury: Christine Fischer-Fahs, Britta Schwarzien, Manfred Vogt

| Zeit  | Teilnehmer                                                                               | Programme                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:00 | <b>Tilo Reimann</b><br>Bissingen<br>Zither- und Akkordeonverein 1909 e.V. Kirchheim/Teck | aus »Short Tracks«<br>Arpeggio Latinos<br>Aria con variazione<br>aus »Reflections«<br>Vreme leti                                                                                                                                                           | Hans-Günther Kölz<br>Hans-Günther Kölz<br>Yevgeny Derbenko                              |
| 09:12 | <b>Miriam Nass</b><br>Ehningen<br>Handharmonika-Club Nufringen e.V.                      | aus »Kontraste«<br>Quinten und Sexten (aus Drei Studien)<br>Donisch (aus Drei Studien)<br>Shake The B (aus Drei Studien)<br>Cynthia<br>aus »Dr. Jazz«<br>aus »Popline Pink«<br>3. Mister Ragtime                                                           | Wolfgang Russ<br>Frank Marocco<br>Alexander Jekic                                       |
| 09:24 | <b>Finn Novotny</b><br>Weil im Schönbuch<br>Harmonika-Verein Holzgerlingen               | aus »City Moments«<br>1. Morning<br>2. Rush Hour<br>4. Subway Music                                                                                                                                                                                        | Hans-Günther Kölz                                                                       |
| 09:36 | <b>Appoline Alain</b><br>Oberstenfeld<br>Jugendmusikschule Ditzingen e.V.                | aus »Concertino«<br>1. Satz<br>L'enfant demon<br>Licht und Schatten                                                                                                                                                                                        | Bogdan Dowlasz<br>C. Thomain<br>Paulo Pizzigoni                                         |
| 09:48 | <b>Emily Wall</b><br>Karlsbad<br>AccoMusica e.V.                                         | aus »Fabelhaftes«<br>Der Hase und der Igel<br>Listiger Igel-Plan<br>Wettlauf und des Hasen Ende<br>aus »Spielwind 2«<br>5. Fantasie                                                                                                                        | Jürgen Löchter<br>Wolfgang Russ                                                         |
| 10:00 | <b>Ben Bullert</b><br>Wurmberg<br>Musikschule Schlegel & Friends                         | Libertango<br>aus »Zeitreise« Band 3<br>Schwarze Augen                                                                                                                                                                                                     | Astor Piazzolla<br>bearb. Hans-Günther Kölz<br>russisches Volkslied                     |
| 10:27 | <b>Ivan Bollinger</b><br>Akkordeonverein Schönaich e.V.                                  | aus »Akkordeon Update 2.0«<br>1. Prelude<br>aus »Zigeuner Suite«<br>aus: »Musikmappe Band 2«<br>1. Allegro<br>2. Andante<br>aus »Suite Posidelki«<br>1. Gopak                                                                                              | Rudi Braun<br>Wilhelm Bernau<br>Jeanette und Lars Dyremose                              |
| 10:39 | <b>Nathan Reschke</b><br>Niefern-Öschelbronn<br>Musikschule Schlegel & Friends           | Style Musette<br>Fracanapa<br>aus »Akkordeon Punk« – Astor Piazzolla<br>Rock Toccata                                                                                                                                                                       | A. Verchuren<br>Astor Piazzolla<br>bearb. Hans-Günther Kölz<br>Jewgeni Derbenko         |
| 10:51 | <b>Jule Dirler</b><br>Karlsbad<br>Akkordeon Akademie Carla Scheithe                      | 3 + 2 = 5<br>aus »Spielbuch für Akkordeon I«<br>aus »Suite«<br>3. Lied<br>Libertango                                                                                                                                                                       | Siegfried Stolte<br>Ernst-Lothar von Knorr<br>Astor Piazzolla<br>bearb. Jule Dirler     |
| 11:03 | <b>Philipp Rotzoll</b><br>Akkordeon-Club Weinheim e.V.                                   | Amour et Printemps<br>Oblivion<br>Italienische Polka                                                                                                                                                                                                       | Martina Schmeckers<br>Astor Piazzolla<br>bearb. Hans-Günther Kölz<br>Sergei Rachmaninow |
| 11:27 | <b>Romy Assfalg</b><br>Mietingen<br>Musikschule Hayd                                     | aus »Fabelhaftes«<br>Der Hase und der Igel<br>Vor vielen Jahren in der Buxtehuder Heide<br>Vergnügte Igel-Familie am Sonntagmorgen<br>Begegnung des Igels mit dem hochmütigen Hasen<br>Wettlauf und des Hasen Ende<br>Toccata                              | Jürgen Löchter<br>Kaspar Roeseling                                                      |
| 11:39 | <b>Joas Bullert</b><br>Wurmberg<br>Musikschule Schlegel & Friends                        | Toccata Nr. 2<br>Stures Schäfchen                                                                                                                                                                                                                          | V. Grushevsky<br>Roman Bashilin                                                         |
| 11:51 | <b>Antonia Resch</b><br>Waldbronn<br>Akkordeon Akademie Carla Scheithe                   | aus »Jazzprogression«<br>1. Dizzy Lizzy<br>aus »Musikmappe Band I«<br>Sonatine in G-Dur<br>Die flinken Akrobaten<br>aus »Album für Akkordeon«                                                                                                              | Hans-Günther Kölz<br>Wilhelm Bernau<br>Hermann Zilcher                                  |
| 12:03 | <b>Clara Assfalg</b><br>Mietingen<br>Musikschule Hayd                                    | aus »Accordion Story«<br>Toccata<br>Capriccio<br>aus »Circensisches Kaleidoskop«<br>Bilder einer Vorstellung<br>1. Begrüßung durch den Circus-Direktor<br>2. Auch bei hohen Sprüngen lächelt: die schöne Seiltänzerin<br>10. Finale: Abschied der Artisten | Joachim Hayd<br>Jürgen Löchter                                                          |