# LMT 2022 Landesmusiktag 15, Oktober 2022 - Filderstadt



# **PROGRAMMHEFT**



# **Landes-Wettbewerbe**

für Akkordeon Solo, Duo, Trio, Kammermusik, Ensembles und Orchester

Veranstalter: Deutscher Harmonika-Verband, Landesverband Baden-Württemberg e.V. Organisation: DHV-Akkordeonjugend Baden-Württemberg | Gesamtleitung: Rolf Weinmann

www.landesmusiktag.de













Geringes Gewicht: Der Ensatz innovativer Materialien sorgt für ein besonders geringes Gewicht.

- Click and Play-System: Das HOHNER XS ist dank des neuen Qick and Play-Tragesystems einfach anzulegen.
- Robuste Bauweise: Gehäuse und Innenkonstruktion aus strapazierfähigem Kunststoff.
- Verstellbare Handschlaufe: Für Kinder und Erwachsene gleichermaßen angenehm spielbar.

















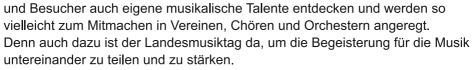
Sehr geehrte Gäste, liebe Mitwirkende des Landesmusiktages 2022,

auch in diesem Jahr ist es mir wieder eine Freude, Sie beim Landesmusiktag in Filderstadt zu begrüßen.

Am 15. und 16. Oktober wird das FILUM erneut zum Austragungsort musikalischer Talente aus ganz Baden-Württemberg.

Die lange Tradition dieses Landeswettbewerbs für Akkordeon- und Kammermusik bietet jungen Musikerinnen und Musikern eine großartige Plattform, um ihr Können zu zeigen und Menschen für ihre Kunst zu begeistern.

Bei einem abwechslungsreichen Rahmenprogramm können die Besucherinnen



Die Zeiten sind auch für die Amateurmusik nicht einfach. Ich bin deshalb sehr dankbar, dass viele Ehrenamtliche diese Herausforderungen annehmen und mit Zuversicht nach vorne blicken. Mit dem Neustart Amateurmusik und der Plattform frag-amu.de gibt es erfreulicherweise sehr viel positive Impulse. Über alle Amateurmusikverbände gibt es hier eine herausragende Kooperation für unser Ehrenamt und unsere Musik.

Meinen herzlichen Dank geht an die Organisatoren des LMT 2022 sowie allen Mitwirkenden, die dazu beitragen, dass der landesweite Wettbewerb zu einem musikalischen Großereignis wird. Im Namen des Deutschen Harmonika-Verbandes drücke ich allen Musikerinnen und Musikern die Daumen und wünsche viel Freude beim Landesmusiktag in Filderstadt. Genießen Sie die wunderbaren musikalischen Momente.

Jochen Haußmann MdL Präsident Deutscher Harmonika-Verband e.V.



#### **HOHNER-KONSERVATORIUM TROSSINGEN**

# KOMPETENZZENTRUM FÜR HARMONIKAINSTRUMENTE

#### **BERUFSKOLLEG**

#### Warum Konservatorium?

- Individuelle
   Fördermöglichkeiten
- Klein aber fein
- Praxisnahe Ausbildung
- Zukunftsstarker Beruf
- · Musik steht im Vordergrund

# Ausbildung (staatlich geprüft)

- Klassisch
- Populär
- Interdisziplinär

#### **Ausbildungsart**

- · berufsbegleitend
- Vollzeit



#### Wir schaffen die Basis als Musiker/in zu wachsen und musikpädagogische Kompetenzen zu erwerben durch...

Solounterricht, Kammermusik-Coachings, Akkordeonorchester, Dirigieren, Arrangement, (elementare) Musikpädagogik...

#### Weitere Möglichkeiten sich als Musiker/in oder Musikpädagoge/in zu entwickeln sind...

Workshops und Webinare, Veranstaltungsreihen und vielfältige Auftrittsmöglichkeiten – auch für Interessenten von außen

#### Unsere Säulen sind...

Klassisches und Populäres Akkordeon, Steirische Harmonika, Mundharmonika, Musikpädagogik und vieles mehr...





#### Liebe Musiker\*innen,

sehr verehrte Gäste des Landesmusiktages der Akkordeonjugend BW 2022, ich freue mich für alle Teilnehmer, dass jetzt wieder Veranstaltungen ohne Einschränkungen möglich sind.

Es ging ein Aufatmen durch die Kultur- und Amateurmusikszene, das hat man in diesem Sommer deutlich gespürt, waren doch die durchgeführten Veranstaltungen rundweg sehr gut besucht.

Auch in diesem Jahr möchte die Akkordeonjugend BW (AJ BW) mit dem Landesmusiktag unseren vielen jungen Musikern\*innen wieder die Möglichkeit geben, ihre musikalischen Fähigkeiten zu präsentieren



und sich den Wertungsgerichten zu stellen. Die Organisatoren um den Landesvorsitzenden der AJ BW, Peter Huber, haben wieder beste Voraussetzungen geschaffen, damit es ein toller Landesmusiktag geben wird.

Der DHV-Landesverband BW unterstützt die Akkordeonjugend jederzeit, damit immer die besten Voraussetzungen für Kinder und Jugendliche gegeben sein können.

Ich wünsche allen Teilnehmern\*innen den Erfolg, den sie für sich erhoffen und möchte meinen Dank auch an alle Musiklehrer\*innen für die Geduld und zielgerichtete Probearbeit mit ihren Schülern aussprechen.

Bleiben Sie weiterhin mit viel Elan und Engagement der schönsten Nebensache der Welt, der Musik verbunden.

In diesem Sinne grüße ich von dieser Stelle aus alle Teilnehmer\*innen und Gäste des Landesmusiktages im FILLUM in Filderstadt sehr herzlich.

Manfred Kappler,

Präsident DHV Landesverband Baden-Württemberg e.V.

#### DHV-Akkordeonjugend Baden-Württemberg

Die Akkordeonjugend Baden-Württemberg ist seit 1981 die Jugendorganisation des Deutschen Harmonika Verbandes e.V. (DHV) im Landesverband Baden-Württemberg. Wir sind ein nach Jugendhilfe- und Jugendbildungsgesetz anerkannter Jugendverband sowie freier Träger der Jugendarbeit in BW. Der Verband gliedert sich landesweit in 15 Bezirke, wo wir in ca. 650 Akkordeonvereinen mit etwa 830 Orchestern und 240 Spielgruppen rund 15000 Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene bis zu 27 Jahren vertreten. Damit stellt der Jugendbereich den Löwenanteil aller aktiven und verbandlich organisierten Akkordeonisten in Baden-Württemberg.



#### Akkordeonjugend Baden-Württemberg

Rheinaustr. 82 76287 Rheinstetten

info@akkordeonjugendbw.de

07242 9599935

#### Vorstandschaft:

Landesjugendleiter: Peter Huber

phuber@akkordeonjugendbw.de

07242 9599935

Stellv. Landesjugendleiter: Clemens Zeissler

Schatzmeister: Hans-Peter Bechtold

□ hpbechtold@akkordeonjugendbw.de

Vorsitz Fachausschuss Musik: Alexander Cargnelli

□ acargnelli@akkordeonjugendbw.de

**Vorsitz** Winfried Kaupp

**Fachausschuss JuBi/Freizeit:** Wkaupp@akkordeonjugendbw.de

**Protokollführerin:** Tanja Rapp

Der Vorstand wird unterstützt durch

• die Jugendbildungsreferentin Sarah Hofheinz

07242 9599935

• den Projektleiter des Landesmusiktags

Rolf Weinmann

rweinmann@akkordeonjugendbw.de





Angebote ganztags



Notenwunderland



Instrumente
Gomes-Akkordeons

Die ganztägigen Angebote befinden sich im Foyer und auf den Fluren des FILUM.



Standardbass Altersgruppe 1 Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger		Raum 218 ab 11:00 Uhr
Leonie Vogel	Ich ging auf den Berg	Asari Iwanow
Musik- und Kunstschule Glock	<b>Walzer »Marina«</b> aus »Üben mit Vergnügen«	Margarete Glock
	aus »Und die Hühner tanzen dazu« In der Achterbahn	Alexander Jekic
<del>David Baumgärtner</del> <del>Musik- und Singschule Waghäusel</del>	aus »Ferienzeit« Im Wellenbad s´Schwarzwaldzügle Mit dem Rucksack unterwegs Wettrennen	Alexander Jekic
<b>Emilia Geiselhart</b> Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.	aus »Ferienzeit« s´Schwarzwaldzügle Im Wellenbad Mit dem Rucksack unterwegs	Alexander Jekic
Lea Weng  Musikschule Böblingen	<b>Flinke Finger</b> Polka	Asari Iwanow
<b>3</b>	Il Piccolo Zar	Gabriele di Pasquale
<b>Lorenz Hainzl</b> Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.	Trauriger Walzer aus »Kiddy-Akkordeonschule, Bd. 3«	W. Russ/HG. Kölz
	<b>aus »Ferienzeit«</b> Auf der Sommerrodelbahn Wettrennen	Alexander Jekic

#### Die Juroren

Wolfgang Russ, Schönaich
Andreas Heimerdinger, Filderstadt
Heidrun Neugebauer, Holzgerlingen
Matthias Matzke, Giengen a.d. Brenz
Andreas Nebl, Trossingen
Christine Fischer-Fahs, Baltmansweiler
Simone Tonka, Karlsdorf-Neuthard

#### Das Organisationsteam

Rolf Weinmann, Gesamtleitung
Peter Huber, Landesjugendleiter
Alexander Cargnelli, Musik und Design
Hans-Peter Bechthold, Finanzen
Erhard Schwenk, EDV/Auswertung
Friedemann Strobel, Homepage
Nadine Pongs, Helferkoordination
Daniela Pfletschinger, Saal-Regie
Tanja Rapp, Empfang/Anmeldung
Sarah Hofheinz, Medien/Social Media/Pokale



Standardbass Altersgruppe 2 Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger		Raum 218 ab 09:10 Uhr
Sophia Mögenburg Harmonika-Verein Holzgerlingen	aus »Explorer 1« 1. Fun-Jazz-Tic	Hans-Günther Kölz
	Red Cliff aus »Accordion Dreams 1«	Jürgen Schmieder
Tim Xiao Yang	Bei den Bären im Zoo	Chistian Traugott Brunner
Musikschule Filderstadt	aus »Steps II«	bearb. Margot Eisenmann
	Aus »Heitere Studien für Akkon Band 3« Fantasie	rdeon, Karl Alfons Horn
	aus »Drei Stücke« 3. Jongleur	Kaspar Roeseling
Elisa Baumgärtner Musik- und Singschule Waghäusel	Kleine Suite für Akkordeon 1. Vorspiel 2. Die Schaukel 3. Frechdachs	Wolfgang Newy
	aus »Kleine Piraten« 3. Papagei Plapper 8. Marsch der Piraten	Chris Sandner
Benjamin Pliev	Polka	Asari Iwanow
Musik- und Kunstschule Glock	Englisches Lied	N. Kirziera
	aus »Vier Volkstänze« 2. Kaukasisches Tanzlied	Günter Ketzscher
Alexander Bosler	Flinke Finger	Asari Iwanow
Musik- und Kunstschule Glock	Polka	
	Walzer »Marina« aus »Üben mit Vergnügen«	Margarete Glock
	Tiroler Walzer	Asari Iwanow



Standardbass Altersgruppe 2		Raum 218
Finn Novotny  Harmonika-Verein Holzgerlingen	Alla Turca aus »Akkordeon kompakt,Bd. 3«	Wolfgang A. Mozart bearb. J. Schmieder
	Nordische Tiere aus »Akkordeon Elementar« 1. Pinguine 2. Der Eisbär 3. Der Schneehase	Alexander Jekic
Emmi Dosch Städtische Musikschule Wertheim	Sommerwind aus »Akkordeon Schule Bd. I«	Johann Zeller
Statistic maskstriate werthern	Big Green Field aus »Akkordeon Schule Bd. II«	Johann Zeller
	aus »Europareise« 1. Reisefieber	W. Ruß, HG. Kölz, S. Kölz
Nathan Reschke  Musikschule Schlegel & Friends	aus »Popline«  2. Be cool	Alexander Jekic
-	Neapolitanischer Tanz	Pjotr Iljitsch Tschaikowski bearb. Thomas Schmelzle
	aus »Jazz-Kiste, Band 3« Old fashioned Jazz	Hans-Günther Kölz
Leja Krasnova	Schlittschuhläufer	Émile Waldteufel
Musik- und Kunstschule Glock	Little Brown Jug Polka	B. Hughes/W. A. Palmer
	Schöne Minka	Asari lwanow
Philipp Bubb	Ich ging auf den Berg	Asari Iwanow
Musik- und Kunstschule Glock	Polka	Asari Iwanow
	aus »Ferienzeit« Mein Hund Jackie	Alexander Jekic
	aus »Die Tastenzwerge Band 1« Willkommen im Zwergenland	Jürgen Schmieder





Standardbass Altersgruppe 3 Jury: Wolfgang Russ, Andreas Nebl		Konzertsaal ab 09:00 Uhr
Polina Kraus	Die Nachbarin	Asari Iwanow
Musik- und Kunstschule Glock	Gopak	J. Schesterikov bearb. Manfred Probst
	Konzertwalzer	Boris Tichonov
Nikita Bach  Musik- und Kunstschule Glock	aus »Zwei Lieder aus der Ukraine«  1. Sonnenuntergang	Asari Iwanow
	Polka	Asari Iwanow
	Die Lerche	Michael Glinka
	Die Nachbarin	Asari Iwanow
Michael Rössle Städtische Musikschule Heilbronn	<b>aus »Klingendes Märchenbuch«</b> Der Hase und der Igel	Tillo Schlunck
	Lustige Rhythmen	Sergei Brewis
	aus »Die Tastenbande« 10. Morgensonne	Alexander Jekic
Jacob Heckeler Harmonika Club Renningen e.V.	aus »Fabelhaftes« Begegnung des Igels mit dem hochmütigen Hasen Wettlauf und des Hasen Ende	Jürgen Löchter
	aus »Klingendes Märchenbuch« Sandmännchen	Tillo Schlunck
	aus »Groovy Accordion Styles Bd. 10. Ab geht's! 13. New Style	1« Thomas Ott
Dario Tovilovic	Dolores (Spanischer Tanz)	Charles Kamilleri
Asperg	Il Piccolo Zar	Gabriele di Pasquale
	Kolubarski Vez & Dragan Task Jasenicko Kolo	ovic & Nenad Novakovic





Standardbass Altersgruppe 3		Konzertsaal
Joas Bullert	Take Five	Paul Desmond
Musikschule Schlegel & Friends	Gopak (Ukrainischer Volkstanz)	bearb. Roman Bashilin traditional bearb. I. Schesterikova
	Cartoni Animati	Luciano Fancelli
Emelie Dierich Harmonika-Verein Holzgerlingen	aus »Klingendes Märchenbuch« Schneewittchen Die Bremer Stadtmusikanten Aschenputtel	Tillo Schlunck
Jule Dirrler AccoMusica	aus »Musikalische Delikatessen« Im Schlendrian	Hans Boll
	aus »Bärenstarke Stücke« Brummi-Variationen Thema Variation 1 Variation 2 Variation 3 Thema	Hans Boll
	aus »Musikalische Delikatessen« Gavotte	Hans Boll
Sophia Geiselhart  Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.	<ul><li>aus »Gespenster-Geschichten«</li><li>2. Unsichtbar</li><li>3. Nervende Klopfgeister</li><li>1. Geisterstunde</li></ul>	Michael Wagner
	aus »Fun'c'ordion, Band 1« 6. Chrischi's Blues	Jürgen Schmieder
Ben Bullert  Musikschule Schlegel & Friends	aus »Jazz-Kiste, Band 2« Blues Variations	Hans-Günther Kölz
	Altertümlicher Walzer	N. N.
	Il Piccolo Zar	Gabriele di Pasquale



Standardbass Altersgruppe 3		Konzertsaal
Leonard Brunner  Musikschule Südliche Bergstraße	Vorhang auf! aus »Akkordeon Kompakt Band 2«	Jürgen Schmieder
	aus »Akkordeon Weltreise 1« Auf dem Wiener Opernball Im Land des Tangos	Tobias Dalhof
	Tiritomba aus »Akkordeon Kompakt Band 1«	Volkslied aus Italien bearb. J. Schmieder
Maximilian Rotfuß	Entchen auf der Wiese	Nikolai Tschaikin
Musik- und Kunstschule Glock	Rock Toccata	Jewgeni Derbenko
	Es regnet	Boris Klur





<b>Standardbass Altersgruppe 4</b> Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger, V	Volfgang Russ	Kammermusiksaal ab 14:00 Uhr
Maximilian Werner  Akkordeon-Orchester Beffendorf e.V.	The Wellerman - Advanced Version	traditional bearb. Matthias Matzke
	A new Episode of Värmeland	trad. aus Schweden earb. Hans-Günther Kölz
	<b>Libertango</b> aus »Zeitreise, Bd. 3« b.	Astor Piazzolla earb. Hans-Günther Kölz
Carolin Müller	Rhapsodische Szene	Franz Josef Breuer
Harmonika-Verein Ramsbach e.V.	aus »Modern Tunes Band 2« Fresh and Funky	Jürgen Schmieder
	A new Dawn aus »Accordion Dreams 1«	Jürgen Schmieder
Emma Hainzl Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.	City Moments 1. Morning 2. Rush Hour 3. Citypark 4. Subway Music 5. Soul Night	Hans-Günther Kölz
<b>Matilda Hilfinger</b> Handharmonika-Club Sulzburg e.V.	Zigeuner Suite aus: »Musikmappe Band 2« 1. Allegro 2. Andante 3. Allegretto	Wilhelm Bernau
Aaron Fust	Licht und Schatten	Paulo Pizzigoni
Musikschule Schlegel & Friends	<b>Libertango</b> aus »Akkordeon pur - Astor Piazzol	Astor Piazzolla lla« <i>bearb. HG. Kölz</i>
Patrick Meier	Scherzo	Aleksander Holminow
Musik- und Kunstschule Glock	Fantasie - Rhapsodie	Pietro Deiro
Meike Dirrler AccoMusica	aus »Kontraste« 1. Prélude #1	Wolfgang Russ
	<b>aus »Kontraste«</b> Zwölf Variationen über "Heut' kor Hans zu mir" - Thema, Var. 2, 4, 6	



#### Standardbass Altersgruppe 4

Kammermusiksaal

**Louis Doberstein** 

Musik- und Kunstschule Glock

aus »Zwei Lieder aus der Ukraine«

Asari Iwanow

1. Sonnenuntergang

Schöne Minka

Asari Iwanow

Ronny's Walzer

bearb. Manuela Maria Glock

aus Ȇben mit Vergnügen«

Little Brown Jug Polka

B. Hughes / W. A. Palmer

Die Nachbarin

Asari Iwanow

**Luis Stock** 

Akkordeonverein Brackenheim e.V.

Libertango

Astor Piazzolla

aus »City Moments«

Hans-Günther Kölz

2. Rush Hour

1. Morning

Stephan Bubb

Musik- und Kunstschule Glock

In der Schmiede

Asari Iwanow

Walzer

Nicoiai Alexejewitsch Titow

Zigeunertanz

Swetlana Bubenzowa

Romantische Harmonika

G. Dusik







Standardbass Altersgruppe 5KammermusiksaalJury: Matthias Matzke, Andreas Nebl, Christine Fischer-Fahsab 11:45 UhrJannik BullertScherzo

annik Bullert Scherzo John Gart

Musikschule Schlegel & Friends aus »Collected Accordion Works«

Oblivion Astor Piazzolla aus »Jazz Accordion 2« bearb. Frank Marocco

Bossa in Normandy Claude Michel Thomain

Marie Dörner aus »Kontraste« Wolfgang Russ

Akkordeonfreunde Reinklang e.V.

Zwölf Variationen über das bayerische
Volkslied: "Heut' kommt der Hans zu mir"

Hambrücken

Sara Fischer Entchen auf der Wiese Nikolai Tschaikin

Musik- und Kunstschule Glock
Pigalle
Georges Ulmer/
Guy Luypaerts

<del>In der Schmiede</del> Asari Iwanow

**Licht und Schatten** Paulo Pizzigoni

Standardbass Altersgruppe 6KonzertsaalJury: Matthias Matzke, Andreas Nebl, Christine Fischer-Fahsab 14:00 Uhr

Celina Müller Pièce dans le style ancien André Astier

Harmonika-Verein Ramsbach e.V. Fantasia d-moll, BWV 905 Joh. Seb. Bach

aus »Ausgewählte Werke für die

Kleinorgel«

**Tanti anni prima**aus »Akkordeon pur - Astor Piazzolla«
bearb. H.-G. Kölz

Türkischer Marsch Wolfgang A. Mozart

bearb. Georg Espitalier

Regina Horn Orgel Präludium d-moll Joh. Seb. Bach

Musik- und Kunstschule Glock

Konzertvariationen über »Schöne Minka« Juri Kasakov

Wertung außer Konkurrenz
Stures Schäfchen Roman Bagilin



Akkordeon Konzertant Altersgruppe 2 Jury: Matthias Matzke, Christine Fischer-Fahs		Kammermusiksaal ab 11:15 Uhr
Tim Xiao Yang  Musikschule Filderstadt	<b>Präludium I C-Dur, BWV 846a</b> aus »Das Wohltemperierte Klavi	Johann Sebastian Bach
Musikschule i nuerstaut	aus »Der müde Hampelmann« 1. Tanzvariationen 4. Für Lydia 6. Hirtentanz	Lajos Papp
	Was soll's!? - Fête bei Andy aus »Spielereien«	Guido Wagner
Akkordeon Konzertant Altersgruppe 3 Jury: Matthias Matzke, Christine Fischer-Fahs		Kammermusiksaal ab 09:25 Uhr
Levi Klein  Musikschule Esslingen a.N.	Wüstenhühner aus »Hippo, Kroko, Fips und Co«	Claudia Hornbach
-	<b>Menuett</b> aus »Alte Musik für junge Akkordeonisten, Bd.1«	Christian Gottlob Neefe bearb. Jürgen Wunn
	Allegro assai aus »Alte Musik für junge Akkordeonisten, Bd.1«	Johann Wilhelm Häßler bearb. Jürgen Wunn
	Adios Nonino	Astor Piazzolla bearb. Ulrich Schlumberger
Oskar Dosch Städtische Musikschule Wertheim	aus »Klingendes Märchenbuch« Der Hase und der Igel	Tillo Schlunck
	Reach for the Stars aus »Freetime 1«	Hans-Günther Kölz
	Sundown aus »Accordion Dreams 1«	Jürgen Schmieder
Albert Steiger  Musikschule Böblingen	aus »Jugend-Album, Op. 39« Süße Träumerei	Pjotr I. Tschaikowski
-	Vivo	John Gart



Akkordeon Konzertant Altersgruppe 3		Kammermusiksaal
Maximilian Rotfuß  Musik- und Kunstschule Glock	aus »Kindersuite Nr. 1« 4. Das Wunderding aus Düsseldorf	Wladislaw Solotarjow
	Vivo	John Gart
	Im volkstümlichen Stil	Aram Chatschaturjan
Samuel Schlumberger-Ruiz  Musikschule Esslingen a.N.	<b>Musette</b> aus »Für Knöpfe, Band 1«	Georg Katzer
	<b>Tambourin</b> aus »Petites Pièces et Danses«	Anonym bearb. Alexandre Jaques
	<b>Allegro</b> aus »Alte Musik für junge Akkordeonisten, Band 1«	Johann Wilhelm Häßler bearb. Jürgen Wunn
	Fluch der Karibik	Klaus Badelt/ Hans Zimmer earb. Ulrich Schlumberger
<b>Tim Walter</b> Akkordeon-Orchester Grenzach-Wyhlen 1937 e.V.	Allegro aus »Alte Musik für junge Akkordeonisten, Band 1«	Johann Wilhelm Häßler bearb. Jürgen Wunn
	Narrinyri carobbery (Australien) aus »MIN ETNO-BOX«	bearb. Lars Holm
	Burleske aus »Prisma«	Friedemann Gisinger
	Minka (Thema mit 3 Variationen) aus »Music-Box 1«	Lars Holm
Akkordeon Konzertant Altersgruppe 4 Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger, Wo	olfgang Russ	Kammermusiksaal ab 16:30 Uhr
Aaron Fust	Sonate C-Dur K. 159	Domenico Scarla?
Musikschule Schlegel & Friends	<b>Tanti anni prima</b> aus »Akkordeon pur - Astor Piazzo	Astor Piazzolla olla« <i>bearb. HG. Kölz</i>
	Rock Toccata	Jewgeni Derbenko
Patrick Meier	Sonate fis-Moll	Domenico Scarla
Musik- und Kunstschule Glock	Amalgame	Franck Angelis

**Akkordeon Konzertant Altersgruppe 5** Konzertsaal Jury: Matthias Matzke, Heidrun Neugebauer, Christine Fischer-Fahs ab 14:45 Uhr

Jannik Bullert

Musikschule Schlegel & Friends

aus »Toccata und Fuge d-moll«

2. Fuge

**Karamel Auktion** Roman Bagilin

Saint Louis en L'ile Astor Piazzolla

Marie Dörner

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

Ostinato

B. K. Przybylski Hans-Günther Kölz

George Barton

Petite Suite ancienne

1. Dance

2. Chanson

3. Valse Espagnol

aus »Kindersuite Nr. 2« Albin Repnikow

2. Hase-Trommler

Nicole Alber

Akkordeon- und Handharmonika-Club Sielmingen e.V.

Präludium und Fuge Nr. 2 c-moll, Johann Sebastian Bach **BWV 847** 

aus »Paganiniana, Op. 52«

Hans Brehme

Konzertetüden für Akkordeon

Thema (Allegro)

Etüde Nr. 1 (Perpetuum Mobile)

Etüde Nr. 2 (Toccata Nr. 1)

Etüde Nr. 3 (Invention Nr. 1)

Etüde Nr. 10

Tanti anni prima

Astor Piazzolla

bearb. H.-G. Kölz aus »Akkordeon pur - Astor Piazzolla«

Zlost

Toccatina aus »Prednesove Etudy«

Ilja Havlicek



Sarah und Alexander Carqnelli Hans-Thoma-Weg 7 70771 Leinfelden-Echterdingen

01520 405 88 85

unterricht@cargnelli.online

**Unsere Unterrichts**angebote für Sie:



AKKORDEON



**GESANG** 



KLAVIER



**PHONETIK** 

Weitere Infos erhalten Sie unter www.carqnelli.online und auf unserem Instagram-Kanal





Leif Kayser

Wolfgang Jacobi

Akkordeon Konzertant Altersgruppe 6KonzertsaalJury: Matthias Matzke, Heidrun Neugebauer, Christine Fischer-Fahsab 15:45 Uhr

Theresa Monsees

Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach

aus »Sonate c-moll, K. 314« Domenico Scarla?

aus »Arabesques«
5. Moderato

aus »Suite Impasse« Franck Angelis

Teil II - Andante Doloroso

Carina Keßler

Eva Schäfer

Akkordeon-Spielgemeinschaft Teningen

Akkordeon-Verein Brigachtal e.V.

S'il Vous Plait Astor Piazzolla

Sonate F- Dur, K. 445 Domenico Scarla Domenico Scarla

aus »Acht Vortragsstücke für

Akkordeon«

Menuett und Musette

aus »Botany Play« Torbjörn Lundquist

6. Thistle

10. Sycamore

aus »Herbst-Elegie und Capriccio, op. 57« Hans Brehme

Herbst-Elegie

aus »Haiti« Franck Angelis

1. Satz





#### Akkordeon Duo/Trio Altersgruppe 5

Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger, Wolfgang Russ

Konzertsaal ab 11:45 Uhr

H.-G. Kölz /

Jürgen Schmieder

Kammermusiksaal ab 10:50 Uhr

Helmut Reinbothe

#### Lennart und Silas Weißer

Akkordeon-Orchester Locherhof

#### aus »Suite in sieben Bildern« **Eberhard Ludwig Wittmer**

- 3. Ruhig und ausdrucksvoll
- 4. Flüssiges Zeitmaß

#### Acoustic Flirt Rudi Braun

- 1. First Date
- 2. Together
- 3. You & Me

#### Selina-Marie Moßmann und Mirja Wieland

Marina und Nicole Alber

Sielmingen e.V.

Harmonika Spielring Gengenbach

#### aus »Villa Timecode«

1. Auf Abenteuersuche

- 2. Entdeckung der Villa Timecode
- 3. J.S. Bach spielt zum Tanz
- 5. In der Steinzeit
- 6. Rock'n' Roll mit Elvis

#### aus »Kurzgeschichten«

Wolfgang Russ-Plötz

Prelude Saga Latino

Kammermusik mit Akkordeon Altersgruppe 4 Jury: Matthias Matzke, Christine Fischer-Fahs

Akkordeon- und Handharmonika-Club

#### aus »Miteinander - Gegeneinander«

für Akkordeon und Gitarre

I Marcia

II wiegend

III komisch

VIII fast feierlich

Spanische Ballade

Felix Lee

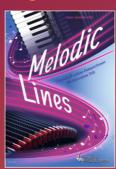




#### Akkordeon Solo Neuerscheinungen 2022









#### Weitere spannende Akkordeon Solo Ausgaben









Alle Ausgaben dieser Werbung als **Hörprobe** auf unserem **YouTube-Kanal!** 



Schüler-Orchester bis 16 Jahre / Elementarstufe
Jury: Andreas Nebl, Christine Fischer-Fahs, Wolfgang Russ, Simone Tonka

Konzertsaal ab 17:15 Uhr

Alexander Jekic

**HarmonixX** 

Leitung: Danica Guhl

Harmonika-Verein Holzgerlingen

aus »Akkordeon-Zwerge Nr. 5«

1. Im Freizeitpark

2. Bei Kerzenlicht

Rockin' the Night Martin R. Hauke

Schüler-Orchester bis 16 Jahre / Mittelstufe

Jury: Andreas Nebl, Christine Fischer-Fahs, Wolfgang Russ, Simone Tonka

Konzertsaal ab 17:35 Uhr

Akkordeon-Schüler Renchtal

Leitung: Christoph Müller

Harmonika-Verein Ramsbach e.V.

**Vegelin Suite** 

Suite in vier Teilen

Jacob de Haan

Jugend-Orchester bis 21 Jahre / Mittelstufe

Jury: Andreas Nebl, Christine Fischer-Fahs, Wolfgang Russ, Simone Tonka

Konzertsaal ab 18:00 Uhr

Harmonika-Freunde Helmsheim 1962 e.V.

Leitung: Steffen Huber

Time for school

Adolf Götz

- 1. To day, we don't go to school!
- 2. It is funny, to do nothing
- 3. But what will father say?
- 4. It would be better to make the best of school therefore we want to tease the teachers





#### Osterseminar 2022: endlich wieder gemeinsam musizieren

Nach der coronabedingten Zwangspause fand vom 19. – 22. April 2022 das lang erwartete Osterseminar der Akkordeonjugend Baden-Württemberg in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen statt und fand regen Anklang. Die Veranstaltung in der zweiten Woche der Osterferien richtet sich an Kinder- und Jugendliche von 10 bis 26 Jahre und bietet den jungen Musiker\*innen, neue Musikfelder auszuprobieren, sich mit Gleichgesinnten auszutauschen und gemeinsam in einem Orchester zu spielen.

In diesem Jahr trafen sich 16 Spieler\*innen mit ihren Instrumenten (Akkordeon, Keyboard, Klavier, Elektronik-Bass und Schlagzeug) zum gemeinsamen Musizieren.

Leider fiel unser Dozent Jürgen Farkas, der schon seit vielen Jahren zusammen mit Alexander Cargnelli das Osterseminar leitet, coronabedingt aus.

Das ursprüngliche Programm musste daher kurzfristig geändert und ein adäquater Ersatz gefunden werden. Glücklicherweise konnten wir Sarah Cargnelli, die Ehefrau von Alexander gewinnen, um beim Orchesterspiel und den Stimmenproben zu unterstützen. Mit ihrem Workshop zum Thema Bühnenpräsenz konnte sie das Programm des Osterseminars mit Theater, Gesang und Moderation bereichern, was bei den Teilnehmern sehr gut ankam. Einblick in die Welt des Latin-Percussion erlangten die Teilnehmer mit dem Dozenten Thomas Maier. Auf verschiedenen Instrumenten wie Claves, Maracas, Guiros, Congas und Timbales probierten sie afro-cubanische und afro-brasilianische Rhythmen aus.

Ein weiteres Highlight war der Besuch des Hohner-Konservatoriums, bei dem Claudia Boch und Eric Dann über die Ausbildung zum Musiklehrer am Konservatorium informierten. Für die abendliche Beschäftigung war die Jugendbildungsreferentin Sarah Hofheinz zuständig, die mit Spiel und Spaß für heitere Abende und regen Austausch sorgte.

Das Osterseminar fand Abschluss mit einem Konzert, bei dem die Teilnehmer ihre erlernten Stücke vor kleinem Publikum zum Besten gaben. Wir bedanken uns bei der Bundesakademie Trossingen, beim Hohner-Konservatorium, allen Dozenten und den Teilnehmern für das gelungene Seminar und freuen uns auf nächstes Jahr, wenn es dann heißt: Akkordeon Come together - Osterseminar 2023.

















Orchesterspiel
Bühnenpräsenz
Spiel und Spaß
Dirigieren
Bodypercussion

11. - 15. April 2023

Bundesakademie Trossingen

Weitere Infos zur Anmeldung erhaltet Ihr demnächst unter www.akkordeonjugendbw.de

# Unsere Lieblings-Spielsachen

#### --- für Solo ---

Klassik für Kinder - Meine ersten Solostücke Piccolo Jazz - Pop Koffer - Pick Up's Blues & Co. - Play Jazz - Jazz you can

#### --- für Duo, Trio, Combo oder Ensemble ---

Piccolo Jazz Duets - Sinti & Roma 'traditional'
Trio in Motion - Black Box Trios - QUAKKO Quartett f. Akkordeon
Tango Classics - Dave Brubeck Classics - u.a.m.

#### --- für Orchester ---

Blowin' in the Wind - Ragtime Concert Suite - Musica È Klezmer Festival - Barock Suite - Driving home for Christmas

#### **NordMusik**

Besuchen Sie uns im Shop >>> www.nordmusik-verlag.de





#### Solo Konzertant Altersgruppe 6

1 Jens Peters

Musik- und Singschule Waghäusel

2 Rebecca Pongs

Akkordeon- und Handharmonika-Club Sielmingen e.V.

3 Nicolai Schröter

Harmonika-Club "Blau-Weiß" Magstadt e.V.

Akkordeon Duo/Trio Altersgruppe 2

1 Jule Rölke und Julie Söll

Musikschule Blaubeuren-Laichingen-Schelklingen

Akkordeon Duo/Trio Altersgruppe 4

Lennart und Silas Weißer 1

Akkordeon-Orchester Locherhof

2 Selina-Marie Moßmann und Mirja Wieland

Harmonika Spielring Gengenbach

3 Luisa Monsees und Leonie Hohl

Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach

Akkordeon Duo/Trio Altersgruppe 5

1 Theresa Monsees und Luisa Albrecht

Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach

Akkordeon-Ensemble Altersgruppe 5+6

Jugendensemble Harmonikaring Berghausen 1953 e.V.

Harmonikaring 1953 Berghausen e.V.

2 Ensemble 2020

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

Kammermusik Duo mit Akkordeon Altersgruppe 3

1 **Emma und Leopold Hainzl** 

Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.

Kammermusik Duo mit Akkordeon Altersgruppe 4

Duo Devin Kijan & Marius Heiler 1

Musik- und Singschule Waghäusel

Landesmeister hervorragend 43.3 Punkte

Pokal

hervorragend 41,0 Punkte

Pokal

ausgezeichnet

36.0 Punkte

Pokal

hervorragend 44,0 Punkte

Pokal

hervorragend

44.7 Punkte

Pokal

hervorragend

42,0 Punkte

Pokal

ausgezeichnet 38.0 Punkte

Pokal

Landesmeisterinnen hervorragend 42.0 Punkte

Pokal

Landesmeister hervorragend

45.0 Punkte

Pokal

hervorragend 41.3 Punkte

Pokal

ausgezeichnet

38,0 Punkte

Pokal

ausgezeichnet 33,0 Punkte



Solo Standardbaß Altersgruppe I

1 Tim Xiao Yang

Musikschule Filderstadt

Solo Standardbaß Altersgruppe 2

1 Jule Dirrler

AccoMusica

2 Joas Bullert

Musikschule Schlegel & Friends

Solo Standardbaß Altersgruppe 3

1 Meike Dirrler

AccoMusica

Solo Standardbaß Altersgruppe 4

1 Jannik Bullert

Musikschule Schlegel & Friends

Solo Standardbaß Altersgruppe 5

1 Theresa Monsees

Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach

Solo Standardbaß Altersgruppe 6

1 Katharina Seiffer

Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler

2 Nicolai Schröter

Harmonika-Club "Blau-Weiß" Magstadt e.V.

Solo Konzertant Altersgruppe 2

1 Albert Steiger

Musikschule Böblingen

Solo Konzertant Altersgruppe 3

1 Samuel Schlumberger-Ruiz

Musikschule Esslingen a.N.

2 Anna Vandamme

Jugendmusikschule Gerlingen

Solo Konzertant Altersgruppe 5

1 Theresa Monsees

Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach

2 Nicole Alber

Akkordeon- und Handharmonika-Club Sielmingen e.V.

hervorragend 45.7 Punkte

Poka

hervorragend

42,3 Punkte

Pokal

hervorragend

41,0 Punkte

Poka

hervorragend

44,0 Punkte

Pokal

hervorragend

42,0 Punkte

Pokal

Landesmeisterin

hervorragend 45.7 Punkte

Pokal

ausgezeichnet

39,3 Punkte

Pokal

ausgezeichnet

36,0 Punkte

Pokal

ausgezeichnet

36.3 Punkte

Poka

hervorragend

43.0 Punkte

Pokal

hervorragend

41,7 Punkte

Poka

hervorragend

41.0 Punkte

Pokal

ausgezeichnet

38,0 Punkte

Pokal





Altersgruppen I-III und Kammermusik

12:30 Uhr FILUM Konzertsaal

Mit dem Ensemble "AkkZente"

Das 2020 gegründete Ensemble "akkzente" entstand entgegen allen Widrigkeiten innerhalb der Corona-Zeit. Die Spieler des Ensembles waren in den vergangenen Jahren alle Spieler des Sommerorchesters und/oder des

Akkordeon-Landesjugendorchesters Baden-Württemberg.

In den intensiven Probephasen und bei den erlebnisreichen Konzertreisen rund um die Welt bildeten sich Freundschaften, welche über die Zeit der

Projektorchester hinaus reichen. Aus dem Erlebten entstand der Wunsch, sich auch in der Freizeit privat zu treffen und gemeinsam zu musizieren.

Die Corona-Zeit war der Impuls, diese Idee in die Tat umzusetzen.

Das Ensemble setzt sich keine Grenzen hinsichtlich Stilrichtung, Literatur oder Komponisten.

#### Das einzige Ziel:

Die Welt des Akkordeons technisch und musikalisch auszureizen und "akkzente" mit der Vielfalt des Instruments in der Welt der Musik setzen.





# Preisverleihung 2

Altersgruppen IV-VI und Orchester

**FILUM Konzertsaal** 

19:00 Uhr mit dem Duo "Fabian und Matthias Matzke"

Fabian & Matthias Matzke

Mit Schlagzeug und Digitalakkordeon klingen die beiden Brüder nach weit mehr als nur einem Duo:

Eigenkompositionen und spezielle Bearbeitungen im Symphonic Rock Stil präsentieren das Akkordeon in außergewöhnlichem Kontext.

Mitreißend virtuoses Spiel verschmilzt dabei mit hymnischen Melodien.













# Markenbiere Spirituosen Weine Fruchtsäfte Mineral- und

Wir bringen's frisch und kühl

Heilwasser

Bonländer Hauptstraße 50 · D-70794 Filderstadt-Bonlanden Telefon 0711/7737636-0 · Telefax 0711/7737636-9 info@getraenke-haueisen.de · www.getraenke-haueisen.de



Nahtlose Schallprojektion mit Omni-Sound HOHNER Kinnregister mit dual Schaltoption Schlanke Tastatur für schnelles Spiel High-end gun-black Finish

